

**SOUS LES TOITS DU MONDE**



**D**ossier ense!gnants - Éducat!on à l'!mage



# **RENCONTRE CINÉMA**

## **AUTRES REGARDS 2019**



---

# **P'T!TES RENC•NTRES**

---

**«RESSOURCES PÉDAGOGIQUES»**  
*Documents d'accompagnement & Ateliers*

## « UN PETIT AIR DE FAMILLE »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « **Autres regards** » sur le film
- Affiches, visuels, dossier de presse, dossier pédagogique, exposition, bibliographie, à télécharger directement sur le site du distributeur :

<https://www.littlekmb.com/un-petit-air-de-famille>



### ATELIER “ ATTRAPE-RÊVES ”

Chaque élève réalisera son attrape-rêves inspiré de celui du film.

- 30 minutes avant ou après la projection à 9h15 et 10h30

Atelier au centre culturel pour 2 classes le lundi 25 Novembre >> [Sur inscription](#)

---

## « M!RAÏ, MA PETITE SŒUR »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « **Autres regards** » sur le film
- Affiches, visuels, dossier de presse, livret d'activités, arbre généalogique, à télécharger directement sur le site du film : <http://www.mirai-lefilm.com/>



### ATELIER “ ARBRE GÉNÉALOGIQUE ”

Intervenante : *Cécile Magasson est diplômée des Beaux-Arts de Marseille. Elle propose des ateliers numériques, d'initiation à la vidéo et de graphisme. Elle est responsable de l'espace numérique LUMEN au Centre culturel René Char.*

Mardi 26 novembre après-midi au Centre Culturel René-Char

- 2h d'atelier, 1 classe >> [Sur inscription](#)

Ils réaliseront en stop motion une « foret d'arbres généalogiques » en lien avec le film.

Les enfants viennent avec les éléments suivants : une photo de chacun d'eux et des petits dessins représentant les membres de leur famille.

---

## « PAT ET MAT DEMENAGENT »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « Autres regards » sur le film
- Affiches, visuels, dossier de presse, flyers, dossier enseignant, document pédagogique, document atelier, Pack Ciné Goûte, exposition, à télécharger directement sur le site du distributeur :

<http://www.cinemapublicfilms.fr/pages/patmat3/>



### ATELIER STOP-MOTION. RÉALISE TON FILM À LA MANIÈRE DE PAT ET MAT

Intervenante : *Cécile Magasson de LUMEN au Centre culturel René Char.*

- 2 séquences d'1h d'atelier le mardi 26 Novembre en demi-classe.

Prévoir la matinée >> [Sur inscription](#)

*Attention, cela signifie que la moitié de la classe assistera à la projection en alternance.*

En lien avec « Pat et Mat déménagent », initiation au stop-motion, autour de la construction d'une maison (volumes en bois, jouets, etc...)



---

## « CONCOURS DE COURTS MÉTRAGES »

L'AGENCE DU  
COURT MÉTRAGE

Fiche « Juré – Autres regards » : Mets-toi dans la peau d'un membre de jury et choisis ton film préféré.

Une fiche « juré » sera distribuée le jour de la projection, précisant les différents éléments à étudier afin de juger un film lors d'un concours.

Les délibérations se feront en classe. Les enseignants s'engagent à communiquer le film sélectionné le vendredi 28 novembre au plus tard, à l'adresse suivante : [cine-dignelesbains@wanadoo.fr](mailto:cine-dignelesbains@wanadoo.fr).

Le film sélectionné sera projeté le mardi 3 Décembre à 20h30, en amont de la séance

---

**RENCONTRE CINEMA JEUNE PUBLIC :  
DU 12 AU 16 NOVEMBRE 2018**

*Jacob et les chiens* et *Fantastic Mr.Fox*, vous sont proposés dans le cadre de la journée « Ciné d'archi » organisée par l'association AAA, un collectif d'architectes. Un membre de l'association introduira le film et en développera les principaux axes de réflexion : l'évolution de la ville avec les bouleversements des quartiers, la destruction des habitats qu'elle provoque et son corollaire, la réaction des habitants (en résistance et comme acteurs de projets).

## « JACOB ET LES CHIENS QU! PARLENT »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « Autres regards » sur le film
- Affiches, visuels, dossier de presse, à télécharger directement sur le site du distributeur : <http://www.cinemapublicfilms.fr/pages/patmat3/>

### “ ATELIER DOUBLAGE VOIX ”

L'intervenant : *Romain Cherbonnier est réalisateur et monteur. Il anime depuis une dizaine d'années, des ateliers d'éducation à l'image.*

Les participants sont invités à enregistrer une phrase très courte de leur choix puis à animer la parole de l'un des personnages du film.

Par groupe de trois, les participants enregistrent la

voix puis animent la bouche, les yeux et les sourcils des personnages et prennent des photos.

Grâce à Dragonframe, logiciel dédié au stopmotion et Ableton Live, logiciel de création sonore, les participants pourront voir en direct les mouvements de la bouche, des yeux et des sourcils se créer en correspondance avec la phrase enregistrée.

A la fin de l'atelier, la séquence animée sera mise en ligne sur Youtube.

Public : à partir de 6 ans

- 2 ateliers de 45 min à destination d'une classe divisée en deux groupes (de 9 à 10 élèves), le jeudi 29 Novembre après-midi. >> [Sur inscription](#)



---

## « FANTASTIC MR. FOX »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « Autres regards » sur le film
- Affiches, visuels, dossier de presse, à demander par mail : [cine-dignelesbains@wanadoo.fr](mailto:cine-dignelesbains@wanadoo.fr)
- Dossier pédagogique à télécharger : <https://www.cnc.fr/documents/36995/145981/Fantastic+Mr+Fox+de+Wes+Anderson.pdf/Od76a700-f7fe-779f-db4c-a35a5fc8a2d2>



## « PACHAMAMA »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « **Autres regards** » sur le film
- Affiches, visuels, dossier de presse, dossier pédagogique, à télécharger directement sur le site du distributeur : <https://www.hautetcourt.com/animation/pachamama/>



---

## « PARVANA UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN »

- Affiche format 40 X 60
- Fiche pédagogique « **Autres regards** » sur le film
- Coloriages, dossier de presse et dossiers pédagogiques sur le site du distributeur : <http://www.le-pacte.com/france/catalogue/detail/parvana/>
- *Parvana, une enfance en Afghanistan* est adapté d'une série de roman. Un dossier enseignant et un cahier élève sont disponibles en suivant le lien : <http://recitcscapitale.ca/francais/parvana-une-enfance-en-afghanistan/>



\*Avant ou après la projection, lecture en classe d'un extrait du texte original de DEBORAH ELLIS en partenariat avec Lire et Faire Lire >> **Sur inscription**

RENCONTRE CINEMA JEUNE PUBLIC :  
DU 12 AU 16 NOVEMBRE 2018

**RÉALISE LA BANDE-ANNONCE DU FESTIVAL “ AUTRES REGARDS ”**

**2 Jours : jeudi 7 et vendredi 8 novembre 2019 (1 classe)**

**\*Atelier réalisation d'une bande-annonce selon les techniques de l'animation**

L'atelier sera l'occasion pour vos élèves de découvrir un outil formidable du cinéma d'animation : **le banc-titre multiplan.**

Grâce à cet outil, les enfants réaliseront la bande annonce du festival « **Autres regards** » qui sera diffusée sur grand écran tout au long de l'évènement.

Ici la seule chose qui compte est l'inventivité et un peu de patience car il nous faudra animer image par image tous types de matière: peinture, sable, papier découpé...

Une fois ce travail d'animation accompli,

les enfants devront réaliser les bruitages de leur bande annonce. L'écoute mais aussi le corps seront ici engagés dans le processus de sonorisation à l'égal des bruiteurs professionnels.

**>> Sur inscription**

Alors si vous avez toujours rêvé de réaliser un film d'animation, **inscrivez-vous vite !**

*Les intervenants : **Pauline Lebellenger** est réalisatrice est intervenante artistique, **Mathilde Rebullida** est programmatrice et intervenante artistique. Elles animent depuis une dizaine d'années des ateliers d'éducation à l'image dans toute la France. Pour cet atelier, elles sont accompagnées par **Matheus Massa**, bruiteur et ingénieur du son.*



**Renseignements et inscription aux ateliers : [culture04@laligue-alpesdusud.org](mailto:culture04@laligue-alpesdusud.org)**

La fiche de participation aux films et aux ateliers est à retourner au Service Culturel de la Ligue de l'Enseignement 04 avant le 5 Octobre 2019.